

ARABE STANDARD Avancé 2 – A 2.4

Centre de Langue et de Civilisation Arabes



Certificat International
de Maîtrise en Arabe
شهادة الكفاءة الدولية
في اللغة العربية

INSTITUT
DU MONDE
ARABE



OBJECTIFS DU PARCOURS

Une langue arabe enseignée dans un esprit laïc, en lien avec le patrimoine culturel et le monde arabe contemporain. Des cours dynamiques, en mini-groupes, destinés à développer la capacité à communiquer, à l'oral comme à l'écrit.

Une offre riche proposant, outre l'arabe moderne standard, plusieurs dialectes (marocain, algérien, tunisien, syro-libanais, égyptien), selon des rythmes différents (semestriels, intensifs, sur mesure), à un public varié : enfants, adolescents, adultes.

Format :

- Cours en présentiel
- Cours en distanciel

Durée :

- Session semestrielle : 30h à raison de 2 h par semaine
- Session intensive : 30h à raison de 6h par jour durant les vacances scolaires

Modalités :

- Manuel, vidéos, exercices
- Classes virtuelles, manuel, vidéos, exercice

Tarif :

- 350 € HT / participant

Objectif : A 2.4

Objectifs pédagogiques :

- Parler de soi et des autres : parler de ses projets, expliquer ses choix, évoquer son passé. Faire un exposé simple, une brève description.
- Comprendre l'essentiel d'un simple reportage ou d'une brève interview.
- Parler aux autres : échanger des idées, prendre part à une conversation simple sur un sujet familier.
- Comprendre l'essentiel dans des écrits authentiques.
- Lire des textes connues et simples en mettant le ton.

SATISFACTION : 78 % de nos bénéficiaires sont satisfaits de nos formations semestrielles

PROGRESSION : 81 % de nos bénéficiaires estiment avoir fait des progrès

ATTENTE : 72 % de nos bénéficiaires estiment que la formation suivie correspond à leurs attentes

PRATIQUE LINGUISTIQUE : 64% de nos bénéficiaires estiment avoir amélioré leur pratique linguistique

RECOMMANDATION : 92 % de nos bénéficiaires recommandent nos formations

PROGRAMME

Support : Unité 4 du manuel *Ahdâf 2*

Thèmes : Environnement proche, environnement quotidien, travail

Champ lexical :

- Médias et littérature.
- Culture, société et politique.
- La biographie et l'autobiographie.
- Les lieux : café, restaurant, les commerces, la banque, le bureau, la rue, l'hôtel...
- Les loisirs: le sport, les sorties, les voyages, les spectacles, les expositions.
- Les moyens de transport : métro, bus, train, taxi
- La vie quotidienne : le travail, les achats, les activités quotidiennes
- Les aliments, la cuisine
- Les animaux familiers
- Les événements : rencontres, soirées, fêtes de famille

Structures de la langue :

- La conjugaison de l'apocopé.
- Le duel du nom, du pronom et du verbe.
- Collectif et nom d'unité.
- La négation du passé, la négation du futur.
- La relative : le pronom de rappel.
- Le passif.
- L'opposition.
- L'alternative.
- La variation linguistique : arabe classique, arabe standard, arabe moyen, arabe dialectal.

Phonétique :

- Articulation : les interdentes.
- Prosodie, accent tonique, intonation.

Arabe standard avancé 2 A2.4, Ahdaf 2 Unité 4 : 30 h

Séance	Objectifs	Durée
1	Commenter une photo d'un événement sportif Découvrir des noms de champions arabes dans de différentes disciplines sportives	2h
2	Repérer les différents registres de langage oral et écrit à travers des annonces publicitaires audiovisuelles	2h
3	Compléter la biographie d'une personnalité arabe connue Parler de différents événements marquants dans le monde arabe	2h
4	Travailler quelques règles de grammaire Apprendre à inventer des excuses à partir de situations illustrées	2h
5	Lire et comprendre une interview d'un écrivain et en faire une fiche pour chacune de ses œuvres évoquées	
6	Découvrir certaines œuvres qui ont provoqué débats et polémiques dans le monde arabe qui traitent des enjeux politiques et sociaux	2h
7	Suite : parler des enjeux sociaux de certaines constructions dans le monde arabe Contrôle continu	2h
8	Découvrir un conte arabe connu et apprendre sa construction et lire une notice sur son auteur	2h
9	Suite : Parler de la place des animaux dans le conte arabe traditionnel	2h
10	Lire les descriptifs de quelques émissions radiophoniques les classer par thème Parler de ses impressions après avoir écouté une émission radiophonique	2h
11	Suite : Parler de ses impressions après avoir écouté une émission radiophonique Travailler quelques règles de grammaire	2h
12	Découvrir un poète arabe célèbre et l'un de ses poèmes Chanter une chanson arabe connue	2h
13	Rétablir les descriptifs mélangés de deux photographies Illustrer un article sur la peinture arabe	2h
14	Evaluation finale et correction en classe	2h
15	Bilan	2h

Le format de la formation est au choix au moment de l'inscription et selon les options proposées : en présentiel ou en distanciel.

Le calendrier des dates de cours est automatiquement envoyé dans la convocation en début de formation.

MODALITES ET MOYENS

Modalités d'organisation de la formation :

Cours en présentiel :

- Effectif prévu : 7 à 8 stagiaires par groupe
- Accès à la formation sur site
- Plus d'informations sur l'accès au site : <https://www.imarabe.org/fr>
- Salles de cours au niveau -1 et -2
- Accès à la formation aux dates et horaires prévus dans le calendrier

Cours en distanciel :

- Effectif prévu : 10 à 11 stagiaires par groupe
- Accès aux classes virtuelles : teams
- Accès à la formation aux dates et horaires prévus dans le calendrier

Matériel nécessaire :

Cours en présentiel :

- Manuel AHDAF 2

+ Cours en distanciel :

Pour les formations à distance-hybride, merci de vous assurer que vous disposez du matériel informatique, de la connexion internet nécessaires au bon déroulement de la formation

Modalité de suivi et d'assistance	Personne chargée du suivi pédagogique et technique	Moyens à disposition du stagiaire	Conditions de réponse
Classes présentielles Classes virtuelles	Formateur Formateur	Entretiens avec le formateur Mail au formateur Teams	Selon la disponibilité du formateur
Mails	Toute l'équipe CLCA (formateurs, responsable CLCA, coordinateur pédagogique)	serviceclca@imarabe.org Mail du formateur communiqué en début de session	Réponse sous 48 heures (hors week-end)

Publics :

Salariés, indépendants, demandeurs d'emploi, particuliers, agent de la fonction publique, souhaitant acquérir des compétences en langue arabe

Si vous êtes en situation de handicap, merci de bien vouloir contacter notre référent handicap à serviceclca@imarabe.org pour étudier la possibilité de mettre en place un accompagnement qui corresponde à vos besoins.

MODALITES ET MOYENS

Modalités d'inscription :

- Inscription au plus tard 15 jours avant la date de début de formation
- Avoir un score entre 69 et 78 points au test de positionnement :
<https://www.imarabe.org/fr/activites/cours-arabe/tests-de-positionnement>
- Inscription directement en ligne :
<https://www.imarabe.org/fr/activites/cours-arabe/cours-pour-adultes>

Moyens de suivi administratif de la formation :

- Convocation
- Feuille d'émargement
- Attestation d'assiduité
- Certificat CIMA (pour les stagiaires CPF)

Moyen et méthode pédagogique :

- Manuel AHDAF 2, méthode alignée sur le CECRL

Méthodes d'évaluation de la formation :

Approche actionnelle. Evaluation du niveau de maîtrise d'une langue à travers des tâches à effectuer, dans une situation donnée par rapport à l'échelle du cadre européen commun de référence pour les langues (6 niveaux : A1, A2, B1, B2, C1, C2). Le niveau est alors jugé selon la manière de s'acquitter de la tâche, en faisant preuve de compétences langagières tant orales qu'écrites.

- QCM + Vrai / Faux sur écoute d'une annonce, puis sur une biographie. Reconstitution d'un courriel. Réponse détaillée à une demande d'infos culturelles.

Modalités d'évaluation de la formation

- Épreuve de discrimination de sons, et de repérage de mots à partir de l'écoute de fichiers sonores (QCM).
- Épreuve de compréhension écrite, à partir d'une image (QCM).
- Épreuve d'expression écrite, en réponse à une tâche de description d'une image.
- Épreuve d'expression orale, en face à face avec un examinateur, qui propose de se présenter ou de présenter un ami.



Nature des travaux demandés aux stagiaires :

- Réponses à des quiz
- Exercices sur les structures de la langue.
- Recherches sur un champ lexical
- Exercices d'expression orale
- Préparation et mise en œuvre de jeux de rôles sur des thèmes variés
- Evaluation finale CIMA